



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: COLEXIO HIJAS DE JESÚS

CURSO: 5º E.I

ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL

DATA: 12 DE MAIO

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

| UNIDADE 0: "VOLVEMOS AO COLE" | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|---|--|---|
| <p>ÁREA DE SI MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar, localizar e nomear as partes do corpo. • Utilizar as posibilidades motrices ao realizar diferentes desprazamentos. • Realizar actividades que implican habilidades manipulativas de carácter fino: destroquelar, dobrar, pegar, recortar, colorear. • Participar en actividades de grupo con interese e actitude de colaboración. • Desenvolver estímulo e a distensión a través dos xogos cooperativos. • Expresar os propios gustos e preferencias respecto das actividades cotiás na aula. • Afianzar as normas de relación e convivencia na aula: presentarse, saudar e despedirse dos seus compañeiros e os adultos do centro. • Coidar a material da aula. • Favorecer o coñecemento mutuo e a cohesión grupal. | <p>O corpo e a propia imaxe corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partes do corpo C.8 <p>Xogo e movemento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa nas actividades motrices C.3 • Progresivo control de habilidades manipulativas C.6 • Xogos cooperativos. C.7 <p>A actividade cotiá</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades na aula: gustos e preferencias C.1 • Aceptación e emprego das normas de cortesía: presentarse, saudar e despedirse C.3 • Coidado dos espazos e materiais comúns C.8 • Taller cooperativo. C.1 |
| COMPETENCIAS | | |
| <p>1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL.</p> | | |

| | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|---|---|---|
| <p>UNIDADE 0: "VOLVEMOS AO COLE"</p> <p>ÁREA DE COÑECEMENTO DA CONTORNA</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar atributos e calidades dos obxectos de aula. • Realizar as grafías dos números: 0, 1, 2 (Numeración) • Potenciar o pensamento lóxico matemático (Razoamento) • Describir formas planas e corpos xeométricos (Cadrado e círculo) (Percepción). • Observar e explorar a súa contorna física e social: o colexio, profesionais do mesmo, as súas dependencias e respectivos elementos. • Identificar e coñecer as dependencias do colexio. • Recoñecer as funcións do persoal do centro. • Recoñecer os recunchos ou zonas de actividade da aula e os seus elementos. • Identificar distintos conceptos matemáticos: enriba-debaixo e igual e diferente (Orientación) • Identificar simetrías (xeometría) • Ordenar diferentes elementos de menor a maior (medida) | <p>Medio físico: elementos, relacións e medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obxectos presentes na aula C.3 • Grafía dos números 0, 1, 2 C.2 • Pensamento lóxico matemático C.2 • Cuantificadores de tamaño: grande/pequeno C.2 • Formas xeométricas: círculo, cadrado . C.2 • Conceptos matemáticos: enriba-debaixo e igual e diferente (Orientación) • Maior-menor • Simetrías <p>Cultura e vida en sociedade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dependencias do colexio e elementos C.3 • Profesionais e adultos do centro C.3 • Recunchos ou zonas de actividade diferenciadas da aula e elementos C.3 |
| <p>1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL</p> | | |

| UNIDADE 0: "VOLVEMOS AO COLE" | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Coñecer e reproducir oralmente o nome propio e nomes dos compañeiros e adultos do centro. • Desenvolver a expresión oral e aumenta o vocabulario relacionado co colexio. • Iniciarse no uso social da escritura explorando o seu funcionamento: escribir o propio nome de acordo coas súas posibilidades. • escoitar e comprender contos como fonte de aprendizaxe e pracer. • Desenvolver a técnica plástica de rasgado e pegado de papel. • Gozar coas producións plásticas. • Aprender unha canción acompañandoa con xestos e movementos. • Gozar coas cancións. • Participar con interese nas audicións e escenificacións musicais. • Participar con gusto en escenificacións grupales: coreografías e danzas. • Realizar actividades no computador. • Realizar e identificar os trazos correspondentes | <p>Linguaxe verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome propio e nome dos compañeiros e profesionais ao seu cargo C.1 • Utilización dun vocabulario variado relacionado co colexio, a aula e os materiais C.1 • O nome propio C.2 • Escucha e comprensión de contos como fonte de pracer e aprendizaxe. C.7 • Trazos correspondentes da unidade. C.1 <p>Linguaxe artística: plástico, musical, corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentación con diferentes técnicas plásticas: rasgado e pegado de papel, ceras, témperas? C.6 • Actitude positiva ante as realizacións plásticas C.3 • Acompañamento de cancións con movementos C.8 • Interpretación de cancións. C.6 • Escenificacións grupales: coreografías e danzas C.6 <p>Tics:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O computador e a lousa dixital como recurso na aula. |
| <p>COMPETENCIAS</p> | | |
| <p>1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL</p> | | |

ACTIVIDADES ESPECIAIS U.D. 0

- Paseo polo colexio e visita ás diferentes dependencias.
- Dar a coñecer o obxectivo do curso.
- Xornadas de acollida
- Inauguración do curso

RECURSOS ESPECÍFICOS U.D. 0

- Carteis do obxectivo anual.
- Computador, Pizarra dixital e música.
- Mascotas.
- Nomes dos alumnos en cartóns.
- Fichas de reforzo números.
- Ludiletras 1º trimestre fichas da 1 á 5.
- Material correspondente ao Programa de Estimulación Temperá.
- Proxecto de Comprensión
- Entusiasmat:
Numeración: 3, 4, 5. Razoamento: 21. Percepción: 29. Orientación: 37,39. Xeometría: 49. Medida: 57.

METODOLOXÍA UD. 0

- Asemblea no círculo para o diálogo.
- Pequeno grupo de traballo.
- Traballo en recunchos para a exploración libre de diferentes materiais e obxectos.
- Traballo individual das fichas.
- Actividades de reforzo e ampliación para atender á diversidade.
- Traballo por proxectos.
- Pase de Bits e explicacións nas bancadas.

ACTIVIDADES U.D. 0

ÁREA DE COÑECEMENTO DE SI MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL

- Abróchome e desabrocho eu só o mandilón
- Actividades de acollida.
- Asemblea diaria
- Xornadas de acollida.
- Cancións e poesías sobre o corpo.
- Facemos siluetas en papel do noso corpo nomeando as partes, logo xogamos coas siluetas: grande/pequeno.
- Debuxo libre: nós, a familia, etc.
- Facemos recados indo a outras clases ou zonas do colexio.
- Usamos as normas de cortesía: saudar, despedirse.
- Traballamos cooperativo
- Coñecemos a mascota que traballará o obxectivo anual do colexio.
- Psicomotricidade: actividades correspondentes ao programa de estimulación temperá.
- Actividades correspondentes á paleta

ÁREA DE COÑECEMENTO DA CONTORNA

- Exploramos libremente a clase.
- Rutinas da aula.
- Xornadas de acollida.
- Paseo polas dependencias do colexio explicando as funcións do persoal implicado.
- Debuxamos o que máis nos gusta da clase.
- Facemos un debuxo do traballo que máis nos gustou despois do paseo polo cole.
- Xogamos no recuncho do xogo simbólico.
- Actividades correspondentes á paleta
- Entusiasmat:
Numeración: 3, 4,5. Razoamento: 21. Percepción: 29. Orientación: 37,39.

ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN

- Lectura de pictogramas.
- Actividades no computador de clase e a lousa dixital.
- Dialogamos na asemblea.
- Cantamos cancións.
- Dramatizacións.
- Pintamos unha cara contenta, enfadada, triste, segundo atopémonos.
- Actividades correspondentes ao programa de estimulación temperá.
- Actividades correspondentes á paleta
- Trazos relacionados coa unidade, ludiletras da 1 á 5.

| UNIDADE 1: "PETEIRO EL PINTOR DE LA ALEGRÍA" | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|--|---|--|
| <p>ÁREA DE SI MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Desenvolver as habilidades do pensamento a través da realización de actividades. <input type="checkbox"/> Aceptar a identidade e características dos demais mostrando unha actitude tolerante. <input type="checkbox"/> Desenvolver a paciencia na espera da súa quenda nas actividades cotiás. <input type="checkbox"/> Desenvolver as posibilidades expresivas do corpo con movementos controlados. <input type="checkbox"/> Coordinar e controlar o propio corpo. <input type="checkbox"/> Situarse espacialmente diante/detrás respecto do seu corpo e os obxectos. <input type="checkbox"/> Participar de forma distendida nos xogos cooperativos relacionándose cos iguais. <input type="checkbox"/> Recoñecer as normas de convivencia. <input type="checkbox"/> Realizar actividades en grupo de forma cooperativa, valorando a importancia de realizar tarefas complementarias. <input type="checkbox"/> Representar gráficamente as partes da cara <input type="checkbox"/> Coñecer os membros da familia de Peteiro | <p>O corpo e a propia imaxe Valor: tolerancia C.8 Emoción: paciencia C.8 Partes da cara. C.8</p> <p>Xogo e movemento Espazo e corpo: diante/detrás C.8 Xogos cooperativos C.7 Programa motor C.3</p> <p>A actividade cotiá Taller cooperativo. C.7</p> <p>O coidado persoal e a saúde Aseo persoal C.5</p> |
| COMPETENCIAS | | |
| <p>1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL.</p> | | |

| UNIDADE 1: “PETEIRO EL PINTOR DE LA ALEGRÍA” | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|---|--|---|
| <p>DE ÁREA DE COÑECEMENTO DA CONTORNA</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Asociar os números 0,1, 2 e 3 ca cantidade que representan (Numeración) • Realizar as grafías dos números: 0, 1, 2,3(Numeración) • Relacionar obxectos usando cuantificadores básicos de espazo, cantidade, tamaño e tempo (Razoamento) • Comparar obxectos e figuras (Percepción) • Identificar distintos conceptos matemáticos: dereita/ esquerda, arriba/ abaixo, aberto/pechado, encima/debaixo, diante/detrás (Orientación) • Recoñecer os cores básicos (Orientación) • Recoñecer formas planas e corpos xeométricos (Cadrado e círculo) (Xeometría). • Ordenar diferentes elementos segundo características:maior a menor, máis alto/máis baixo (Medida) | <p>Medio físico: elementos, relacións e medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Grafía dos números 0,1,2,3 C.2 <input type="checkbox"/> Cantidade dos números 0,1, 2, 3 C.2 <input type="checkbox"/> Cuantificadores básicos C.2 <input type="checkbox"/> Conceptos matemáticos C.2 <input type="checkbox"/> Cores básicos C.2 <input type="checkbox"/> Formas xeométricas: círculo, cadrado C.2 <input type="checkbox"/> Maior a menor, máis alto/máis baixo C.2 <input type="checkbox"/> Programa matemático C.2 |
| COMPETENCIAS | | |
| <p>1.-COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL</p> | | |

| | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">UNIDADE 1: “PETEIRO, EL PINTOR DE LA ALEGRÍA” ÁREA DE COÑECEMENTO DA CONTORNA</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar os compoñentes da familia e as relacións de parentesco. • Descubrir que Peteiro pintaba paisaxes, espazos e persoas presentes na súa vida: o mundo visto desde os seus ollos. • Desenvolver progresivamente habilidades e pautas de comportamento participando con interese nas actividades do proxecto de traballo. • Identificar os principais cambios que se producen na contorna coa chegada do outono. • Identificar a Peteiro como pintor e as ferramentas que necesitaba. los componentes de la familia y las relaciones de parentesco. | <p>Cultura e vida en sociedade Familia: compoñentes da familia. C.5 O pintor e as súas ferramentas. C.6 Proxecto de traballo. C.8</p> <p>Aproximación á natureza Cambios da contorna coa chegada do outono. C.3 Observación de fenómenos do ambiente natural. C.3 Paisaxe otoñal. C.3 Familia: componentes de la familia. C.5 El pintor y sus herramientas. C.6 Proyecto de trabajo. C.8</p> <p>Aproximación a la naturaleza Cambios del entorno con la llegada del otoño. C.3 Observación de fenómenos del ambiente natural. C.3 Paisaje otoñal. C.3</p> |
| COMPETENCIAS | | |
| <p>1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL.</p> | | |

| | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|--|--|---|
| <p>UNIDADE 1: "PETEIRO, EL PINTOR DE LA ALEGRÍA"</p> <p>ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Construír correctamente frases axustándose aos tempos verbais en presente, pasado e futuro. • Utilizar a linguaxe oral para relatar vivencias persoais. • Describir imaxes usando a linguaxe oral. • Desenvolver e empregar en frases o vocabulario relacionado coa familia, a casa e os seus obxectos. • Desenvolver habilidades articularias na produción de sons para unha pronuncia correcta. • Desenvolver a conciencia fonolóxica: segmenta frases asociadas a un signo gráfico. • Ler, comprender e construír frases empregando cartóns de vocabulario e pictogramas. • Realizar e identificar os trazos correspondentes á unidade. • Percibir a utilidade da linguaxe escrita como elemento portador de información. • Mostrar interese e atención ao escoitar unha narración sinxela | <p>Lenguaje verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de frases axustadas aos tempos verbais: presente, pasado e futuro. C.1 • Uso e valoración progresiva da linguaxe oral: relatos e vivencias persoais, descrición de imaxes. C.1 • Emprego e asimilación progresiva de vocabulario C.1 • Linguaxe oral: actividades prelingüísticas. C.1 • Conciencia fonolóxica C.1 • Programa de lectura C.1 • Programa de bits enciclopédicos. C.1 • Escucha e comprensión de contos, poesía e adiviña como fonte de pracer e aprendizaxe C.4 • Trazos da unidade.C.1 |
| COMPETENCIAS | | |
| <p>1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.</p> <p>2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA.</p> <p>3.- COMPETENCIA NO COÑEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO.</p> <p>4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL.</p> <p>5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ.</p> <p>6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA.</p> <p>7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER.</p> <p>8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL</p> | | |

| UNIDADE 1: “PETEIRO, EL PINTOR DE LA ALEGRÍA” | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|---|--|---|
| ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> • Potenciar a sensibilidade e a creatividade nas tarefas de expresión plástica. • Experimentar coa técnica plástica dá colaxe. • Experimentar coas cores como elemento que forma parte da linguaxe plástica. • Mostrar interese en participar en actividades colectivas. • Apreciar as obras de arte e experimenta coas técnicas de creación. • Diferenciar entre son e silencio nos obxectos cotiáns. • Discriminar vos obxectos cotiáns que producen música dúas que producen ruído • Aprender unha canción acompañándoa con xestos e movementos. • Participar activamente na audición de pezas musicais. • Desenvolver ou gusto polas audicións musicais iniciándose non seguimento do ritmo. • epresentar dramatizacións de situacións familiares. • Participar con gusto en coreografías e danzas grupales. • Identificar a Peteiro como pintor do impresionismo do século XIX. | Linguaxe artística: plástico, musical, corporal <ul style="list-style-type: none"> • Experimentación con diferentes técnicas plásticas: colaxe, recortado con tesoiras. C.6 • Cor como elemento da linguaxe plástica: marrón. C.6 • Realización das láminas de plásticaC.6 • Obra pictórica do proxecto. C.6 • Son/silencio, música/ruído. C.6 • Escenificacións grupales: coreografías e danzas. C.6 • Programa musical. C.6 • O impresionismo do século XIX. C.6 |
| COMPETENCIAS | | |
| 1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA | | |

| RECURSOS ESPECÍFICOS U.1 |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Computador e cd's.• Nomes dos alumnos en cartóns.• Emat Sesións da 1 á 20.• Ludiletras 1º trimestre fichas da 1 á 22.• Material correspondente ao Programa de Estimulación Temperá.• Proxecto de Comprensión• Paleta de Relixión: Deus Creador.• Proxecto de Intelixencia Emocional |

| METODOLOXÍA |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Asemblea no círculo para o diálogo.• Pequeno grupo de traballo.• Traballo en recunchos para a exploración libre de diferentes materiais e obxectos.• Traballo individual das fichas.• Actividades de reforzo e ampliación para atender á diversidade.• Traballo por proxectos.• Pase de Bits e explicacións nas bancadas• Actividades do Proxecto de Intelixencia Emocional |

| ACTIVIDADES ESPECIAIS |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Día Mundial da Infancia.➤ Domund |

ACTIVIDADES

ÁREA DE COÑECEMENTO DUN MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL

Asemblea diaria.

Comparámonos uns con outros. Psicomotricidade.

Actividades correspondentes ao programa de Intelixencia Emocional. Actividades correspondentes ao programa de estimulación temperá. Actividades correspondentes ao proxecto de comprensión: Peteiro. Actividades correspondentes á paleta de Relixión: Dios Creador.

ÁREA DE COÑECEMENTO DA CONTORNA

Traballamos os seguintes conceptos: numeración, razoamento, percepción, orientación, xeometría e medida. Actividades correspondentes ao programa de estimulación temperá.

Actividades correspondentes ao proxecto de comprensión: Peteiro. Paseo e recollida de follas. Decoración da clase.

ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN

Xogamos cos números na aula.

Xogamos cos materiais de Entusiasmat. Realización dos trazos e a lousa.

Actividades correspondentes ao programa de estimulación temperá. Actividades correspondentes ao programa de Intelixencia Emocional. Actividades correspondentes ao proxecto de comprensión: Peteiro. Fichas de ludiletras, primeiro trimestre da 1 á 22.

| | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">UNIDADE 2: " OS NOSOS AMIGOS DO POLO NORTE"</p> <p style="text-align: center;">ÁREA DE COÑECEMENTO DE SI MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Representa gráficamente a figura humana diferenciando cabeza, tronco e extremidades. • Identificar as propias características físicas. • Recoñecer a influencia do paso do tempo no físico das persoas. • Recoñecer a emoción do medo e tentar controlalo. • Controlar o movemento no cambio de direccionalidade: parada e xiro. • Controlar o movemento do corpo e posicionarse no espazo (preto/lonxe). • Situar un obxecto preto ou lonxe respecto ao seu propio corpo. • Participar de forma distendida nos xogos cooperativos relacionándose cos iguais. • Relaciónome con compañeiros e adultos. • Axudar cando alguén o necesita e pedir axuda cuando se cre necesario. • Desenvolver actitudes de axuda e colaboración cos outros en actividades cooperativas. • Valorar os hábitos saudables para o coidado do corpo: roupa axeitada á climatoloxía, actividade física. | <p>O corpo e a propia imaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partes do corpo: segmentos e órganos dos sentidos C.8 • Exploración e identificación das diferentes partes do corpo C.1 • Descrición das súas características físicas e identificación das dos demais C.1 • Cambios físicos co paso do tempo C.5 • Control das emocións: medo C.1 <p>Xogo e movemento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posturas do corpo e movemento: xiros e paradas C.8 • Orientación corporal: preto, lonxe C.3 • Xogos cooperativos. C.7 • Programa motor. C.3 <p>A actividade cotiá</p> <ul style="list-style-type: none"> • Axuda aos compañeiros C.7 • Colaboración cos demais nas tarefas C.3 • Taller cooperativo C.7 <p>O coidado persoal e a saúde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades saudables: pezas axeitadas á climatoloxía, exercicio físico C.5 • O aseo personal. C5 |

COMPETENCIAS

- 1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.
- 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA.
- 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO.
- 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL.
- 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ.
- 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA.
- 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER.
- 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL.

| | OBJECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|--|--|--|
| <p>UNIDADE 2: “OS NÓS AMIGOS DO POLO NORTE”</p> <p>ÁREA DE COÑECEME NTO DA CONTORNA</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Asociar os números 1, 2, 3,4 e 5 ca cantidade que representan (Numeración) • Realizar a grafía dos números do 1 ao 4 (Numeración) • Potenciar o pensamento lóxico matemático (Razoamento) • Describir formas planas e corpos xeométricos (Percepción). • Identificar distintos conceptos matemáticos:dereita/esquerda, un lado/ ao outro lado(Orientación) • Utilizar o pensamento para situarse espacialmente (Orientación) • Recoñecer e identificar figuras xeométricas planas (Xeometría) • Ordenar diferentes elementos segundo características: máis curto/ máis largo, ancho/estreito (Medida) • Descubrir modos de vida noutros países e iniciarse no coñecemento doutras culturas diferentes como forma de aproximarse á exploración da propia contorna. • Desenvolver progresivamente habilidades e pautas de comportamento participando con interese nas actividades do proxecto de traballo. • Recoñecer as festas da contorna: o Nadal. • Iniciarse no coñecemento dos dereitos da infancia. • Coñecer e comprender o dereito á libre expresión: día da Constitución. | <p>Medio físico: elementos, relacións e medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programa matemático. C.2 • Grafía do número 5. C.2 • Cantidade dos números 1, 2, 3, 4, 5. C.2 • Pensamento lóxico matemático C.2 • Formas xeométricas C.2 • Conceptos matemáticos C.2 • Orientación espacial C.2 • Figuras planas: círculo, cadrado, triángulo C.2 • Máis curto/máis largo, ancho/ estreito C.2 |
| <p>Cultura e vida en sociedade Proxecto de traballo. C.3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Festas da contorna: Nadal C.3 • Días especiais: C.3 | | |
| <p>COMPETENCIAS</p> | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL. | | |

| | OBXECTIVOS | CONTIDOS |
|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">UNIDADE 2: “OS NOSOS AMIGOS DO POLO NORTE” ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Construír e contestar correctamente frases en afirmativas e negativas segundo corresponda. • Expresar as súas emocións e sensacións a través da linguaxe oral. • Ampliar e utilizar en frases o vocabulario relacionado co corpo: descripción de sí mesmo. • Ampliar o vocabulario relacionado co corpo e a alimentación. • Identificar, recoñecer e reproducir sons prelingüísticos coa boca. • Exercita o control da respiración. • Desenvolve as habilidades articulatorias para unha correcta pronuncia. • Desenvolver habilidades articulatorias na produción de sons para unha pronuncia correcta. • Desenvolver a súa conciencia fonológica: identificar que palabras son diferentes en dúas frases casi iguais. • Identificar unha receita de alimento como portadores de texto. • Ler, comprender e construír frases empregando cartóns de vocabulario e pictogramas. • escoitar e comprender contos, poesías y adiviñas como fonte de aprendizaxes e goce. • Realizar e identificar os trazos correspondentes á unidade | <p>Linguaxe verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcción correcta de frases en afirmativo e negativo C.1 • Uso e valoración progresiva da linguaxe para expresar emocións e sensacións C.1 • Descrición das súas características físicas C.1 • Utilización dun vocabulario variado relacionado co corpo e a alimentación C.1 • Descrición de imaxes C.1 • Linguaxe oral: actividades prelingüísticas, control da respiración C.1 • Habilidades articulatorias para a expresión oral C.5 • Conciencia fonológica: palabras diferentes en frases C.1 • Portador de textos. C.1 • Programa de lectura. C.1 • Programa de bits enciclopédicos. C.1 • Escucha e comprensión de contos, poesía e adiviña. C.1 • Trazos da unidade. C.1 |
| COMPETENCIAS | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL. | | |

| | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center;">UNIDADE 2: “OS NOSOS AMIGOS DO POLO NORTE”</p> <p style="text-align: center;">ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓ N E REPRESENTAC IÓN</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Adquirir destrezas básicas no manexo do rato: sinalar, clic, dobre clic e clic con arrastre. • Utilizar a técnica plástica do debuxo de figuras nas súas creacions. • Experimentar coa cor branca como elemento que forma parte da linguaxe artística. • Desenvolve a imaxinación e a creatividade. • Experimentar coa cor branca nas súas obras plásticas. • Mostra sensibilidade polas obras de arte de valor universal. • Utilizar o propio corpo como un elemento expresivo para producir música. • Discriminar e asociar sons producidos con distintas partes do corpo. • Aprender unha canción acompañándoa con xestos e movementos. • Participar activamente nas audicións de piezas de música clásica. • Participar con gusto en danzas e coreografías grupales. | <p>Linguaxe artístico: plástico, musical, corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentación con diferentes técnicas plásticas: debuxo da figura humana , recortado con tesoiras, colaxe. C.6 • Cor como elemento da linguaxe plástica: branco C.6 • Realización dos talleres plásticos. C.6 • Obra pictórica. C.6 • Interpretación de cancións explorando as propiedades sonoras da voz e seguindo o ritmo e a melodía. C.6 • Participación na representación de escenificacións grupales: danzas e coreografías C.6 • Programa Musical.C.6 <p>Linguaxe audiovisual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos do ordenador. C.4 |
| COMPETENCIAS | | |
| <p>1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.</p> <p>2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA.</p> <p>3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO.</p> <p>4.- TRATAMIENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL.</p> <p>5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ.</p> <p>6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA.</p> <p>7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER.</p> <p>8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL.</p> | | |

ACTIVIDADES

ÁREA DE COÑECEMENTO DE SÍ MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL

Asemblea diaria.

Comparámonos uns
cos outros.

Psicomotricidade.

Actividades do programa de Estimulación Temperá.

Actividades do proxecto de comprensión “Os nosos
amigos de Polo Norte”. Actividades correspondentes á
paleta de Relixión.

Actividades correspondentes ao programa de Intelixencia Emocional.

ÁREA DE COÑECEMENTO DA CONTORNA

Actividades do programa de Estimulación Temperá.

Actividades do proxecto de comprensión “Os nosos amigos do
Polo Norte” e a paleta” Nadal”. Emat: actividades da sesión 21 á
40.

ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN

-Contos, poesía y adiviña como fonte de pracer e aprendizaxe.

-Talleres plásticos.

-Programa de lectura.

-Escucha activa de audicións de pezas de música clásica.

-Exercitar a direccionalidade de esquerda a dereita que aparece nos textos escritos.

-Actividades do programa de Estimulación Temperá.

-Actividades do proxecto de comprensión “Os nosos amigos do Polo Norte” e a paleta” Nadal”

-Sesións de Ludiletras: 23 á 50.

- Actividades correspondentes ao programa de Intelixencia Emocional.

RECURSOS

- Computador, PDI e cd's.
- Nomes dos alumnos en cartóns.
- Emat 1º trimestre
- Ludiletras 1º trimestre.
- Paleta de Relixión: O Nadal.
- Material correspondente ao Programa de estimulación temperá.
- Proxecto de Comprensión
- Proxecto de Intelixencia Emocional

METODOLOXÍA

- Asemblea para o diálogo.
- Pequeno grupo de traballo.
- Traballo en rincóns para a exploración libre de diferentes materiais e obxectos.
- Traballo individual das fichas.
- Actividades de reforzo e ampliación para atender á diversidade.
- Traballo por proxectos.
- Pase de Bits e explicacións nas gradas.
- Programa motor no ximnasio con escaleira braquial.
- Actividades do Proxecto de Intelixencia Emocional

ACTIVIDADES ESPECIAIS

- Actividades do Equipo de Acción Evanxelizadora.
- Advento
- Visita Reis Magos.
- Visita ao nacemento.
- Día do Mestre.
- Proxecto comprensión: Os nosos amigos do Polo Norte e da paleta: Nadal

| <p>UNIDADE 3: "CHINITO TÚ, CHINITO YO"</p> | <p>OBXECTIVOS DIDÁCTICOS</p> | <p>CONTIDOS</p> |
|---|---|--|
| <p>ÁREA DE COÑECEMENTO DE SI MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> escoitar con atención. <input type="checkbox"/> Recoñecer a emoción do enfado nos demais. <input type="checkbox"/> Aprender a non enfadarse ante as dificultades. <input type="checkbox"/> Amosar certo grao de equilibrio nas actividades motoras. <input type="checkbox"/> Coñecer o propio corpo e controlar os seus movementos hacia diante e hacia detrás. <input type="checkbox"/> Situar espacialmente de fronte e ás costas respecto ao seu corpo e os obxectos. <input type="checkbox"/> Recoñecer nocions espaciais e ubicarse nelas: encima/debaixo. <input type="checkbox"/> Participar nos xogos cooperativos. <input type="checkbox"/> Favorecer a capacidade de tomar decisións. <input type="checkbox"/> Favorecer a expresión de opinións e a escoita atenta. Cumprir as normas da aula para un bo funcionamento da mesma <input type="checkbox"/> Rematar a tarefa da aula no tempo establecido. <input type="checkbox"/> Participar no Programa de Estimulación. | <p>O corpo e a propia imaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valor: escoitar-C.8 • Sentimentos propios e dos demais: enfado-C.8 <p>Xogo e movemento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Equilibrio estático e dinámico-C.8 • Orientación corporal: cerca/lonxe, enriba/debaixo, a carón) -C.8 • Xogos cooperativos C.8 • Programa motor .C8 <p>A actividade cotiá</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normas e hábitos. C.5 • Traballo cooperativo. C.5 |
| <p style="text-align: center;">COMPETENCIAS</p> | | |
| <p>1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL.</p> | | |

| | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|--|---|---|
| <p>UNIDADE 3: “CHINITO TÚ, CHINITO YO”</p> <p>ÁREA DE COÑECEMENTO DA CONTORNA</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizar os cuantificadores longo/ curto, cheo/ vacío (Medida). <input type="checkbox"/> Contar do 0 ao 10 (Numeración). <input type="checkbox"/> Comprender os conceptos dobre e metade (Percepción visual) <input type="checkbox"/> Discriminar e aplicar as nocións de tamaño: grande/ mediano/ pequeno. (Medida). <input type="checkbox"/> Desenvolver habilidades matemáticas identificando atributos e cualidades dos obxectos (Razoamento) <input type="checkbox"/> Identificar a grafía dos números seis, sete e oito e aplicalo asociándolo á cantidade que representa (Numeración). <input type="checkbox"/> Discriminar as posicións espaciais (Orientación). <input type="checkbox"/> Discriminar liñas curvas e liñas rectas (Xeometría). <input type="checkbox"/> Recoñecer as figuras xeométricas traballadas: círculo, triángulo, cadrado, rectángulo (Xeometría). <input type="checkbox"/> Participar no Programa de Estimulación. <input type="checkbox"/> Coñecer e identificar os cambios no entorno coa chegada do inverno. <input type="checkbox"/> Desenvolver progresivamente habilidades e pautas de comportamento participando con interese nas actividades do proxecto de traballo. <input type="checkbox"/> Aprender o significado e o sentido da palabra paz e celebrar o día. <input type="checkbox"/> Coñecer a vida noutro país, China: características, gastronomía, cultura e ocio. | <p>Medio físico: elementos, relaciones e medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparación de obxectos e figuras - C.2 • Relación de imaxes.– C.5 • Cantidade e grafía dos números 6, 7, 8. -C.2 • Conteo do 0 ao 10. – C.2 • Dobre e metade. –C.2 • Secuencias temporais -C.5 • Resolución de problemas-C.5 • Orientación espacial. –C.3 • Identificación e reprodución de liñas cerradas e abertas.- C.2 • Programa matemático- C.2 • Cuantificadores. –C.2 • Nocións de tamaño- - C.2 <p>Aproximación á natureza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambios do entorno coa chegada do inverno-C.3 • Proxecto de traballo-C.7 <p>Cultura e vida en sociedade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proxecto de traballo: China-C.3 • Días especiais: <ul style="list-style-type: none"> - Día da paz e a non violencia-C.3 <p>Entroido C.6</p> |
| COMPETENCIAS | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL. | | |

| | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|--|---|---|
| <p>UNIDADE 3: “CHINITO TÚ, CHINITO YO”</p> <p>ÁREA LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizar correctamente a linguaxe oral respectando as normas nos diálogos. <input type="checkbox"/> Desenvolver habilidades articularias na produción de sons para unha pronunciación correcta. <input type="checkbox"/> Desenvolver a conciencia fonolóxica: rimas. <input type="checkbox"/> Ler, comprender e construír frases empregando tarxetas de vocabulario e pictogramas. <input type="checkbox"/> escoitar e comprender contos, poesías e adiviñas. <input type="checkbox"/> Percibir a utilidade da linguaxe escrito como elemento portador da información. <input type="checkbox"/> Perfeccionar a coordinación óculo-manual que lle permite repasar trazos semicirculares discontinuos e continuos. <input type="checkbox"/> Identifica as letras dadas. | <p>Linguaxe verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso e valoración progresiva da linguaxe oral-C.1 ● Normas nos diálogos-C.1 ● Frases interrogativas-C.1 ● Conciencia fonolóxica: identificación de rimas –C.1 ● Programa de lectura. C.1 ● Lectura e elaboración de frases con pictogramas e tarxetas de vocabulario.C.1 ● Grafomotricidade: ludiletras.C.1 ● Letras introducidas a partir de Ludiletras. C.1 ● escoita e comprensión de contos, poesías e adiviñas como fonte de pracer e aprendizaxe.C.1 ● Proxecto de Comprensión. C-1 |
| COMPETENCIAS | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CÓ MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL. | | |

| | OBXECTIVOS | CONTIDOS |
|--|---|---|
| <p>UNIDADE 3: “CHINITO TÚ, CHINITO YO”</p> <p>ÁREA LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Potenciar a sensibilidade e a creatividade a través da expresión plástica. • Experimentar coa técnica plástica do modelado para as construccions con volumen. • Utilizar a cor como elemento da linguaxe plástica: rosa. • Mostrar interese en participar en actividades colectivas. • Apreciar as obras de arte e experimenta coas técnicas de creación. • Identificar a duración do son: longo, curto. • Aprender unha canción acompañándola con xestos e movementos. • Participar activamente nas danzas e coreografías propostas relacionadas coas audicions musicais de pezas clásicas. • Adquirir vocabulario específico do Proxecto de Comprensión. • Participar no Programa de Estimulación. | <p>Linguaxe artístico: plástico, musical, corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentación con diferentes técnicas plásticas: modelado e construccions con volumen-C.6 • Cor como elemento da linguaxe plástica: rosa-C.6 • Realización dos talleres plásticos-C.6 • Duración do son: longo, curto-C.6 • Interpretación de cancións explorando as propiedades sonoras da voz e seguindo o ritmo e a melodía -C.6 • escoita activa das audiciones de música clásica -C.6 • Danzas e coreografías grupais-C.7 • Programa musical -C.6 • Proxecto de Comprensión. C-1 |
| COMPETENCIAS | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CÓ MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL. | | |

ACTIVIDADES

Área de coñecemento de sí mesmo e autonomía persoal

Xogo

cooperativo

Taller

cooperativo

Psicomotricidade: Xogos diante/detrás. Bailes e equilibrios.

Carreras. Actividades correspondientes ao programa de Intelixencia Emocional. Actividades correspondentes ao programa de estimulación temprana.

Proxecto de comprensión “Chinito tu, chinito yo”. Actividades correspondentes á paleta de Relixión.

Área de coñecemento do entorno

Actividades correspondentes ao programa de estimulación temprana. Proxecto de comprensión “Chinito tu, chinito yo”.

Emat: actividades da sesión 1 á 20.

Área de linguaxes: comunicación e representación

Contos e cancións.

Actividades correspondentes ao programa de Estimulación

Temperá. Actividades correspondientes ao programa de

Intelixencia Emocional. Proxecto de comprensión “Chinito tu, chinito yo”.

Ludiletras: sesión da 1 á 25

RECURSOS

- Ordenador e cd's.
- Nombres dos alumnos en tarxetas.
- Entusiasmat 2º trimestre
- Ludiletras 2º trimestre
- Material correspondente ao Programa de Estimulación Temprana.
- Proxecto de Comprensión
- Paleta de Relixión: A vida de Xesús.
- Actividades específicas do proxecto de intelixencia emocional.

METODOLOXÍA

- Asamblea para el diálogo.
- Pequeno grupo de traballo.
- Traballo en rincons para a exploración libre de diferentes materiais e obxectos.
- Traballo individual das fichas.
- Actividades de reforzo e ampliación para atender á diversidade.
- Traballo por proxectos.
- Pase de Bits e explicacions nas gradas.
- Programa motor no ximnasio coa escaleira braquial.
- Actividades do proxecto de intelixencia emocional.

ACTIVIDADES ESPECIAIS

- Celebración da Paz e a non violencia.
- Campaña de Manos Unidas.
- Día da Infancia Misionera.
- Entroido.

| <p>UNIDADE 5: “BON GIORNO, ITALIA”</p> | <p>OBXECTIVOS DIDÁCTICOS</p> | <p>CONTIDOS</p> |
|---|--|--|
| <p>ÁREA DE COÑECEMENTO DE SI MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Respectar e coidar o medio ambiente: animais e plantas. <input type="checkbox"/> Desprazarse e situarse no espazo en diferentes posicións: dereita/esquerda (Orientación) <input type="checkbox"/> Coordinar e controlar de forma progresiva os movementos nos desprazamentos. <input type="checkbox"/> Adquirir iniciativa durante o xogo e compartila cos demais. <input type="checkbox"/> Desenvolver unha actitude activa nos xogos cooperativos. <input type="checkbox"/> Cumplir as normas da aula para un bo funcionamento da mesma <input type="checkbox"/> Terminar a tarefa da aula no tempo establecido. <input type="checkbox"/> Participar no Programa de Estimulación. | <p>O corpo e a propia imaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valor: responsabilidade co medio que o rodea.-C.8 • Normas da aula.-C.8 <p>Xogo e movemento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situacións e desprazamentos no espazo: dereita, esquerda.-C.3 • Movementos coordinados, control na velocidade nos desprazamentos-C.3 • Xogos: participación na súa regulación con iniciativa C.8 • Xogos cooperativos. –C.3 • Programa motor.- C.8 <p>A actividade cotiá</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traballo cooperativo -C.5 • Rematar a tarefa a tempo. -C.8 |
| <p>COMPETENCIAS</p> | | |
| <p>1.- COMPETENCIA NA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL.</p> | | |

| | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">UNIDADE 5: “BON GIORNO, ITALIA”</p> <p style="text-align: center;">ÁREA DE COÑECEMENTO DA CONTORNA</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identificar e aplicar os números do un ao 8 en coleccións de obxectos (Numeración). • Realizar as grafías dos números 8, 9, 10 (Numeración) • Identifica os números do 0 ao 10 (Numeración). • Identificar a posición espacial: dereita/esquerda, lonxe/preto, a un lado (Orientación). • Identificar simetrías (Percepción). • Recoñecer atributos de tamaño: máis grande (Medida) • Realizar series de dous elementos (Razoamento). • Discriminar liñas abertas e pechadas (Xeometría) • Recoñecer corpos xeométricos (Xeometría) • Identificar os atributos dos distintos bloques lóxicos (Xeometría) • Participar no Programa de Estimulación. | <p>Medio físico: elementos, relacións e medidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparación de obxectos e figuras.-C.2 • Cantidad do número 8. -C.2 • Grafía dos números. – C.2 • Seriación de dúas características e tres elementos-C.2 • Nocións espaciais. – C.2 • Mási grande que. –C.2 • Identificación de simetrías.– C.2 • Corpos xeométricos. –C.2 • Liñas abertas e pechadas.- C.2 • Clasificación de obxectos e os seus atributos.– C.2 • Programa matemático-C2 |
| COMPETENCIAS | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.- COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL. | | |

| <p style="text-align: center;">UNIDADE 5: "BON GIORNO, ITALIA"</p> <p style="text-align: center;">ÁREA DE COÑECEMENTO DA CONTORNA</p> | <p style="text-align: center;">OBXECTIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver progresivamente habilidades e pautas de comportamento participando con interese nas actividades do proxecto de traballo. • Celebrar o día do pai. • Comprender que a selva Amazónica, é unha das máis importantes do mundo. • Descubrir diversidade de fauna e flora da selva. • Descubrir a vida das tribos na selva. | <p style="text-align: center;">CONTIDOS</p> <p>Aproximación á natureza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contidos do proxecto de comprensión. C.3 • A selva: características, fauna e flora. C.3 • A deforestación. C.3 <p>Cultura e vida en sociedade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interese por outras contornas-C.5 • Tribos na selva. C.5 • Proxecto de traballo-C.7 • Días especiais: día do pai-C.5 |
|---|---|---|
| COMPETENCIAS | | |
| <p>1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.</p> <p>2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA.</p> <p>3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO.</p> <p>4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL.</p> <p>5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ.</p> <p>6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA.</p> <p>7.- COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER.</p> <p>8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL</p> | | |

| | OBJECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|--|--|---|
| <p>UNIDADE 5: “BON GIORNO, ITALIA”</p> <p>ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar adecuadamente a linguaxe oral axustándoo aos diferentes contextos. • Desenvolver habilidades articularias na produción de sons para unha pronuncia correcta. • Perfeccionar a coordinación óculo-manual que lle permite repasar trazos. • Iniciarse nos usos sociais da lectura e a escritura como instrumento de información e goce. • escoitar e comprender contos, poesías e adiviñas. • Potenciar a sensibilidade e a creatividade. • Adquirir hábitos e destrezas que fomenten a súa capacidade creadora. • Identificar a cor verde como elemento da linguaxe plástica e experimentar cos seus tons. • Mostrar interese en participar en actividades colectivas. • Apreciar as obras de arte e desenvolver habilidades do pensamento. • Aprender unha canción acompañándoa con xestos e movementos. • Identificar as letras dadas. • Participar activamente na audición de pezas musicais: danzas e coreografías. • Descubrir distintos berros de animais, ruídos medio-ambientais e distintas linguas. • Adquirir vocabulario específico do Proxecto de Comprensión. • Participar no Programa de Estimulación. | <p>Linguaxe verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión oral fluída-C.1 • Uso progresivo da linguaxe oral para describir e realizar diálogos.C.1 • Relato de sucesos establecendo relacións temporais entre as accións: primeiro, despois-C.1 • Programa de lectura -C.1 • Grafomotricidad: ludiletras C.1 • Letras de Ludiletras. C.1 • Escucha e comprensión de contos, poesía e adiviña como fonte de pracer e aprendizaxe - C.1 • Berros de animais, ruídos ambientais e distintas linguas. C.1 • Proxecto de Comprensión. C-1 <p>Linguaxe artística: plástico, musical, corporal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cor como elemento da linguaxe plástica: verde claro/escuro-C.6 • Desenvolvemento de habilidades do pensamento-C.6 • Escucha activa das audicións de música clásica-C.6 • Participación nas danzas e coreografías grupales-C.6 • Programa musical.-C.6 • Proxecto de Comprensión. C.1 <p>Linguaxe audiovisual PDI-C.4</p> |
| COMPETENCIAS | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.- COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. | | |

ACTIVIDADES

Área de coñecemento de si mesmo e autonomía persoal

Xogos

cooperativos

Taller

cooperativo

Psicomotricidade: Moverse ocupando todo o espazo. Xogos por parellas. Xogos con aros. Actividades correspondentes ao programa de estimulación temperá.

Actividades correspondentes ao programa de Intelixencia emocional. Proxecto de comprensión “Ruídos desde a selva”.

Actividades correspondentes á paleta de Relixión: Coresma

Área de coñecemento da contorna

Actividades correspondentes ao programa de estimulación temperá. Proxecto de comprensión “Ruídos desde a selva”.

Emat sesións da 21 á 40.

Área de linguaxes: comunicación e representación

Contos e cancións.

Manualidade dedicada ao día do pai.

Actividades correspondentes ao programa de estimulación temperá. Actividades correspondentes ao programa de intelixencia emocional. Proxecto de comprensión “Ruídos desde a selva”.

Ludiletras sesións da 25 á 50.

RECURSOS

- Computador e cd's.
- Nomes dos alumnos en cartóns.
- Emat 2º trimestre.
- Ludiletras 2º trimestre.
- Material correspondente ao Programa de Estimulación Temperá.
- Proxecto de Comprensión.
- Paleta de Relixión: Coresma
- Proxecto de Intelixencia Emocional.

METODOLOXÍA

- Asemblea para o diálogo.
- Pequeno grupo de traballo.
- Traballo en recunchos para a exploración libre de diferentes materiais e obxectos.
- Traballo individual das fichas.
- Actividades de reforzo e ampliación para atender á diversidade.
- Traballo por proxectos.
- Pase de Bits e explicacións nas bancadas.
- Programa motor no ximnasio con escaleira braquial.
- Actividade do Proxecto de Intelixencia Emocional.

ACTIVIDADES ESPECIAIS

- Agasallo do día do pai.
- Celebracións cuaresmales.

| | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|---|--|--|
| <p>UNIDADE 6: “MARCHANDO CARA O DESERTO” ÁREA DE COÑECEMENTO DE SI MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Coordinar movementos do propio corpo en actividades psicomotrices • Respetar as normas: Esperar o seu turno • Repasar e recoñecer distintas emocións | <p>O corpo e a propia imaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • O corpo -C.8 <p>Xogo e movemento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Xogos para traballar a psicomotricidade. - C.7 <p>O coidado persoal e la saúde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normas de comportamento: esperar o seu turno. – C. 5 • Emocións. C.5 |
| COMPETENCIAS | | |
| <p>1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL.</p> | | |

| UNIDADE 6: “MARCHANDO CARA O DESERTO” | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|--|--|--|
| ÁREA DE COÑECEMENTO DA CONTORNA | <ul style="list-style-type: none"> • Resolución de problemas (numeración). • Recoñecer diferentes conceptos matemáticos (Numeración) • Realizar secuencias temporais (Razoamento lóxico). • Realizar series lóxicas (Razoamento lóxico). • Discriminar e comparar imaxes (Razoamento lóxico – Xeometría). | Medio físico: elementos, relacións e medidas <ul style="list-style-type: none"> • Secuencias temporais C.2 • Series lóxicas. C.2 • Máis que, menos que. C.2 • Obxectos e figuras. C.2 |
| COMPETENCIAS | | |
| 1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL. | | |

| | OBXECTIVOS DIDÁCTICOS | CONTIDOS |
|---|--|---|
| <p>UNIDADE 6: “MARCHANDO CARA O DESERTO”</p> <p>ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver habilidades articulatorias na produción de sons para unha pronunciación correcta. • Perfeccionar a coordinación óculo-manual para repasar trazos circulares de diferentes tamaños e espirais. • Disfrutar con contos, poesías e adiviñas como fonte de aprendizaxe e goce. • Percibir a utilidade da linguaxe escrita como elemento portador de información. • Discriminar as vogais e a “L” | <p>Linguaxe verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trazos.C.1 • escoita e comprensión de contos, poesías e adiviñas como fonte de pracer e aprendizaxe -C.1 • As vogais e a “L”.-C.1 |
| COMPETENCIAS | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. 2.- COMPETENCIA MATEMÁTICA. 3.- COMPETENCIA NO COÑECEMIENTO E A INTERACCIÓN CO MUNDO FÍSICO. 4.- TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL. 5.- COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ. 6.- COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA. 7.-COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER. 8.- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL. | | |

ACTIVIDADES

Área de coñecemento de sí mesmo e autonomía persoal

Actividades para traballar a psicomotricidade

Actividades para traballar a Intelixencia Emocional.

Área de coñecemento da contorna

Fichas de Entusiasmat para traballar os problemas sinxelos, secuencias temporais, series lóxicas, sumas sinxelas, numeración (cálculo, escritura), asociación de números a cantidades, discriminación e comparación de imaxes

Actividades interactivas co apoio das novas tecnoloxías.

Manipulación de distintos obxectos para agrupar e contar

Área da linguaxe: comunicación e representación

Fichas de Ludiletras para traballar os trazos das vogais (repasso) e da letra L (ampliación como maneira de que comprendan como funciona consoante máis vogal cara o ano que vén), así como a súa discriminación tanto auditiva coma visual

Adiviñas

Contos

Poesías

Realización de debuxos

RECURSOS

- Ordenador, tablet, móvil
- Emat 3º trimestre
- Ludiletras 3º trimestre
- Fichas Inteligencia Emocional.
- Recursos de distintas webs
- Poesías, contos, adiviñas

ÍNDICE

1. **Avaliación e cualificación.**
2. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
3. **Información e publicidade.**

1. Criterios e avaliación

| | |
|-------------------------|---|
| Criterios | <p>Área de coñecemento de si mesmo e autonomía persoal:</p> <ul style="list-style-type: none">- Participa en actividades de psicomotricidade- Saber esperar o seu turno <p>Área de coñecemento do entorno:</p> <ul style="list-style-type: none">- Resolve problemas orais sinxelos- Aprende a recoñecer diferentes conceptos matemáticos- Realiza secuencias temporais- Realiza series lóxicas- Discrimina e compara imaxes- Realiza sumas sinxelas- Numeración <p>Área de linguaxes: Comunicación e representación</p> <ul style="list-style-type: none">- Traballa diferentes trazos- Disfruta con contos, poesías, adiviñas e cancións- Exprésase e pronuncia de forma axeitada- Identifica e realiza a grafía das vogais e da L- Utiliza con axuda o ordenador, tablet, móvil para conectarse e o recoñece como forma de comunicarse <p>Segundo estes criterios realizaremos unha avaliación baseada na observación directa realizada ao longo do primeiro e segundo trimestre</p> |
| Avaliación final | Redactarase un informe individualizado do alumno/a. |

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

Área de coñecemento de sí mesmo e autonomía persoal

Xogos para traballar a psicomotricidade.

Actividades correspondentes ao programa de Intelixencia Emocional.

Área de coñecemento da contorna

Fichas de Entusiasmat para traballar os problemas sinxelos, secuencias temporais, series lóxicas, sumas sinxelas, numeración (cálculo, escritura), asociación de números a cantidades, discriminación e comparación de imaxes

Actividades interactivas co apoio das novas tecnoloxías.

Manipulación de distintos obxectos para agrupar e contar

Área da linguaxe: comunicación e representación

Fichas de Ludiletras para traballar os trazos das vogais (repaso) e da letra L (ampliación como maneira de que comprendan como funciona consoante máis vogal cara o ano que vén), así como a súa discriminación tanto auditiva coma visual

Adiviñas

Contos

Poesías

Realización de debuxos

| | |
|------------------------------------|---|
| <p>Metodoloxía</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Traballo individual das fichas - Actividades de reforzo e ampliación - Visualización de videos - Cancións - Emprego da tecnoloxía para o seu desenvolvemento: <ul style="list-style-type: none"> - envío de emails pola plataforma explicando as distintas tarefas para que os pais podan axudarlles - videochamadas en pequeno e gran grupo |
| <p>Materiais e recursos</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Ordenador, tablet ou móvil - Fichas do libro de Entusiasmat - Fichas do libro de Ludiletras - Poesías, adiviñas, contos |

3. Información e publicidade

| | |
|--|--|
| Información ao alumnado e ás familias | Na plataforma de comunicación interna familia escola. Tódos os alumnos recibirán un informe individual. |
| Publicidade | Este documento está exposto na web do centro desde o 12 de maio. www.jesuitinascoruna.es |

Área: Lingua estranxeira: Inglés

| Obxectivos didácticos | Contidos |
|---|---|
| 1.- Motivar aos nenos para familiarizarse coa súa clase e a aula de inglés. | A aula como espazo do centro. |
| 2.- Animar aos nenos a coñecer as dependencias do colexio. | Importancia das dependencias do centro. |
| 3.- Identificar o persoal que traballa no centro educativo. | Persoal do centro. |
| 4.- Interiorizar as diferentes rutinas que realizamos ao longo da clase. | Cancións e bailes nas rutinas. |
| 5.- Comprender que Peteiro pintaba diferentes paisaxes, persoas, espazos e animais. | Obras de Peteiro. |
| 6.- Coñecer as persoas, costumes, cultura e a natureza que atopamos no Polo Norte | Contos, cancións e flashcards. |
| 7.- Descubrir a cultura, costumes e a natureza que hai en China. | Vocabulario significativo dos proxectos. |
| 8.- Identificar a Selva Amazónica como unha das máis importantes do mundo, a úa fauna, flora e algunhas tribus. | Palabras significativas dos diferentes proxectos. |
| 9.- Respeitar as persoas e a natureza. | Sentimento de respecto. |

1. Criterios e Avaliación

| | |
|----------------------------|---|
| Avaliación | <p>Procedementos:</p> <p>Calquera avaliación que se busque nesta etapa debe realizarse globalmente coas observacións mutuas e información das outras áreas de experiencia.</p> <p>Participar nas actividades que se levan a cabo na aula</p> <p>Desfrutar das actividades.</p> <p>Aprender e reproducir rutinas, cancións e vocabulario en lingua inglesa</p> |
| | <p>Instrumentos:</p> <p>A observación directa e a participación e o interese polo traballado na aula será parte primordial nesta etapa educativa.</p> |
| Cualificación final | <p>Redactarase unhas características representativas nesta área de cada alumno/a como parte do informe individualizado de fin de curso nos aspectos acadados.</p> |

2- Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

As actividades serán:

Xogos de psicomotricidade, memory, adiviñas para recordar e afianzar o vocabulario dado no 1º e 2º trimestre.

Actividades plásticas co fin de motivar os nenos a recordar o vocabulario aprendido ao longo do curso.

Cancións en lingua inglesa para desfrutar, bailar e cantar .

Reproducción de vocabulario para a mellora da pronunciación a través dos audios enviados polos mestres especialistas.

Coas flashcards ademáis de pasar o vocabulario xogan a adiviñar as tarxetas.

Realización de debuxos.

| | |
|------------------------------------|--|
| <p>Metodoloxía</p> | <p>O non perder o contacto coa lingua inglesa é esencial de esta maneira os especialistas levan a cabo una serie de actividades de repaso no que o xogo, o canto e o baile ten un papel fundamental. Así, emprégase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades de reforzo e ampliación - Visualización de videos - Cancións - Emprego da tecnoloxía para o seu desenvolvemento: - Envío de emails pola plataforma explicando as distintas tarefas para que os pais podan axudarlles <p>Videochamadas en pequeno e gran grupo</p> |
| <p>Materiais e recursos</p> | <p>Son 7 proxectos no curso, dos cales este 2019/20 modifícanse e son 4. Os materiais de produción propia polos profesores do centro, cos recursos dixitais seleccionados, axuda a aprender e non perder o contacto coa lingua inglesa. As temáticas son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Peteiro 2.- Polo Norte 3.- China 4.- A Selva Amazónica |

2- Información e publicidade

| | |
|--|--|
| Información ao alumnado e ás familias | Na plataforma de comunicación interna familia escola. Tódos os alumnos recibirán un informe individual. |
| Publicidade | Este documento está exposto na web do centro desde o 12 de maio. www.jesuitinascoruna.es |

Obxectivos didácticos e contidos da Educación Musical

| Obxectivos didácticos | Contidos |
|--|--|
| 1. Realizar, de xeito cada vez máis autónomo, movementos de danzas, xestos e mímicas, de forma libre ou relacionada con audicións concretas. | 1.1. O movemento e a danza como parte integral do desenvolvemento motor e a autonomía persoal. |
| 2. Aprender a distinguir os sons da nosa contorna máis próxima coma a natureza, os animais... | 2.1. Recoñecemento dos sonidos da nosa contorna e discriminación das súas características distintivas. 2.2. Ruído, silencio e música. |
| 3. Coñecer elementos básicos da linguaxe musical para ampliar as capacidades de expresión dos diferentes tipos de linguaxes. | 3.1. O pulso e o tempo musical. 3.2. Aproximación á figura do director de orquestra. Os xestos e indicacións. 3.3. Figuras e notas musicais básicas. |
| 4. Explorar as posibilidades sonoras da voz e do corpo, como vehículo de expresión, e utilízalas en actividades musicais para relacionarse cos compañeiros. | 4.1. Exploración das posibilidades sonoras da voz e do corpo. |
| 5. Iniciarse no uso de instrumentos musicais de pequena percusión e obxectos cotiáns como forma de expresión musical, desenvolvendo un interese crecente pola creatividade interpretativa. | 5.1. Interpretación de cancións sinxelas con instrumentos musicais de pequena percusión. 5.2. Exploración das posibilidades do son de obxectos cotiáns e de instrumentos musicais. |
| 6. Participar activamente e desfrutar da interpretación de cancións, xogos musicais e bailes. | 6.1. A música como unha forma de expresar sentimentos. 6.2. Participación activa e disfrute na interpretación de cancións e xogos musicais. 6.3. Descubrimento e experimentación de xestos e movementos como recursos corporais para a expresión e a comunicación. |

1. Criterios e avaliación

| | |
|-------------------|---|
| Criterios | <p>Procedementos:</p> <p>Durante o tempo presencial a avaliación fíxose de forma global, continua e formativa a través de xogos grupais, traballo cooperativo e observación diaria da evolución do alumnado.</p> <p>Valorase a participación nas actividades musicais.</p> |
| | <p>Instrumentos:</p> <p>Durante a etapa presencial:</p> <ul style="list-style-type: none">- Listaxes de control para avaliar o progreso diario. <p>Durante a etapa non presencial:</p> <ul style="list-style-type: none">- Actividades motivadoras a través do uso de medios audiovisuais, tutoriais e videochamadas. |
| Avaliación | <p>Redactarase un informe individualizado do alumno/a.</p> |

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (repaso)

| | |
|-----------------------------|---|
| Actividades | As actividades propostas na 3º avaliación son tarefas motivadoras de repaso dos contidos traballados presencialmente. Están relacionadas co ritmo, a audición, a interpretación musical, a expresión corporal, a voz e a danza. |
| Metodoloxía | A metodoloxía será de carácter lúdica e globalizada, sendo o xogo a actividade máis significativa nesta etapa. |
| Materiais e recursos | <ul style="list-style-type: none">- Tutoriais e videos explicativos de repaso.- Plataforma educativa Educamos. |

3- Información e publicidade

- Videochamada: comunicación cos alumnos e alumnas a través da aplicación Meet.
- Plataforma EDUCAMOS e correo electrónico para a comunicación coas familias.

Este documento está exposto na web do centro desde o 12 de maio.

www.jesuitinascoruna.es

Área relixión e moral católica

| Obxectivos didácticos | Contidos |
|---|---|
| 1.- Descubrir e coñecer o teu propio corpo, un agasallo de Deus, promovendo a confianza e o desenvolvemento das túas posibilidades persoais. | O corpo humano funciona de Deus o Creador coa colaboración dos pais. Diferenciación sexual (neno-rapaza) como agasallo recibido de Deus. |
| 2.- Observar as manifestacións do medio familiar, social e natural que expresan a experiencia da fe católica de sentirse membro da comunidade relixiosa á que pertence. | Valorar a saúde como un agasallo de Deus. Medios que Deus nos ofrece para manter a saúde: a proximidade das persoas que nos coidan e nos aman, a comida, a roupa e a limpeza. |
| 3.- Observar e describir elementos e historias relixiosas cristiás que lle permitan ao neno desenvolver os valores e actitudes básicas de respecto, confianza, alegría e admiración. | Creación, obra de Deus e agasallo aos seus fillos. Deus pide colaboración e respecto no coidado e uso da natureza e das cousas. Gratitude e admiración pola creación. |
| 4.- Expresar e celebrar as tradicións, festivais e aniversarios máis importantes, exercendo as primeiras habilidades motrices, relacionarse cos demais e acceder á oración, cancións de eloxios e ao significado das festas relixiosas. | Símbolos relixiosos: luz, auga, sal e aceite. |
| 5.- Fomentar a realización de actividades que promovan a participación, a cooperación e a xenerosidade como medio de expresar o amor de Deus e a irmandade. | Deus é o noso Pai, cóidanos e invítanos a servir aos demais. |
| 6.- Descubrir que os cristiáns chaman a Deus o Creador de todas as cousas e saben que está con todos nós, quérenos e perdoamos sempre. | Deus fala. A Biblia, o libro santo dos cristiáns. Admirando e coidando o libro que contén a palabra de Deus. |

Área relixión e moral católica

| Obxectivos didácticos | Contidos |
|---|---|
| 1.- Descubrir e coñecer o teu propio corpo, un agasallo de Deus, promovendo a confianza e o desenvolvemento das túas posibilidades persoais. | O corpo humano funciona de Deus o Creador coa colaboración dos pais. Diferenciación sexual (neno-rapaza) como agasallo recibido de Deus. |
| 2.- Observar as manifestacións do medio familiar, social e natural que expresan a experiencia da fe católica de sentirse membro da comunidade relixiosa á que pertence. | Valorar a saúde como un agasallo de Deus. Medios que Deus nos ofrece para manter a saúde: a proximidade das persoas que nos coidan e nos aman, a comida, a roupa e a limpeza. |
| 3.- Observar e describir elementos e historias relixiosas cristiás que lle permitan ao neno desenvolver os valores e actitudes básicas de respecto, confianza, alegría e admiración. | Creación, obra de Deus e agasallo aos seus fillos. Deus pide colaboración e respecto no coidado e uso da natureza e das cousas. Gratitude e admiración pola creación. |
| 4.- Expresar e celebrar as tradicións, festivais e aniversarios máis importantes, exercendo as primeiras habilidades motrices, relacionarse cos demais e acceder á oración, cancións de eloxios e ao significado das festas relixiosas. | Símbolos relixiosos: luz, auga, sal e aceite. |
| 5.- Fomentar a realización de actividades que promovan a participación, a cooperación e a xenerosidade como medio de expresar o amor de Deus e a irmandade. | Deus é o noso Pai, cóidanos e invítanos a servir aos demais. |
| 6.- Descubrir que os cristiáns chaman a Deus o Creador de todas as cousas e saben que está con todos nós, quérenos e perdoamos sempre. | Deus fala. A Biblia, o libro santo dos cristiáns. Admirando e coidando o libro que contén a palabra de Deus. |

| | |
|---|---|
| 7.- Saber que Xesús naceu en Belén e é amigo de todos e nos ama, morreu por nós e resucitou estar xunto a nós. | Alguns textos importantes que fan referencia sobre todo a Xesús e María: oracions. |
| 8.- Descubrir que a Virxe María é a Nai de Xesús e tamén a Nai de todos os cristiáns, que forman unha gran familia. | Algunhas palabras significativas para os cristiáns: Deus Pai, Xesús, o Fillo de Deus e o noso amigo, a Virxe María nai de Xesús e a nosa nai, a Igrexa. |
| 9.- Respectar as persoas e as cousas do seu arredor, coida e coida delas, como fixo Xesús e nos ensina a facer. | O amor de Xesucristo. Contas do nacemento, vida, morte e resurrección de Xesús. |

| | |
|--|---|
| | Xesús coida pola xente e preocúpase por eles. Algunhas pasaxes do evanxeo: as ovellas perdidas, a voda en Cana, Xesús e os nenos. |
| | Diálogo con Deus: a oración do cristián. O home con Deus para escoitalo, pedir axuda e agradecerlle. |
| | Deus quere que nos amemos como El nos ama. As actividades diarias como medio para construír a vida familiar e as relacións cos demais, segundo o plan de Deus. |
| | A manifestación do amor cristián en xestos concretos: saudar, axudar, compartir cousas, perdoar e ser perdoado e axudar aos compañeiros. |
| | A familia, lugar de descubrimento e experiencia relixiosa e cristiá. Somos fillos de Deus e parte da súa familia, a Igrexa. Expresións de agradecemento e ledicia por pertencer a unha familia. |
| | Comportamento cara amigos, compañeiros e persoas da contorna. |
| | Valor do domingo como festa do Señor resucitado. Principais festas cristiás. O canto como expresión relixiosa de eloxios, ledicia e gratitude. |
| | Vocabulario, imaxes e edificios relixiosos próximos ao neno. |

1. Avaliación e cualificación

| | |
|----------------------------|---|
| Avaliación | <p>Procedementos: Calquera avaliación que se busque nesta etapa debe realizarse globalmente coas observacións mutuas e información das outras áreas de experiencia.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Saber observar as referencias relixiosas do seu contorno.2. Coñece o significado das palabras máis significativas relixiosamente no seu vocabulario.3. Respecta os signos e símbolos relixiosos do seu contorno.4. Familiarizarse cunha primeira síntese de fe.5. Adquire un sabor polo bo facer.6. Aprecia os valores cristiáns que facilitan a convivencia. |
| | <p>Instrumentos: A observación directa e a participación e o interese polo traballado na aula será parte primordial nesta etapa educativa.</p> |
| Cualificación final | <p>Redactarase unhas características representativas nesta área de cada alumno/a como parte do informe individualizado de fin de curso nos aspectos acadados.</p> |

1. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre

| | |
|-----------------------------|--|
| Actividades | As actividades serán neste área todas de repaso e reforzo. |
| Metodoloxía | <p>A educación relixiosa na etapa infantil debería impartirse nun diálogo coas tres áreas de desenvolvemento desta etapa. O profesor de relixión, ao analizar os obxectivos propostos para a relixión e a moral católica, descubrirá que as tres áreas que pretenden desenvolver son aceptables se o neno se sitúa en condicións de descubrir tamén o contido da fe cristiá sobre si mesmo, no medio físico. e social e na comunicación e representación da realidade.</p> <p>Á súa vez, é necesario poñer en contacto ao neno con realidades que estimulen o seu crecemento. O valor considera o ben, o bo, desde unha orde afectiva, de amor, de admiración. Por iso, a educación en valores non se pode enmarcar só na rixidez dun programa. É un proceso persoal profundo que pertence a unha orde superior. Trátase de presentar valores que teñen un denominador común e descartar aqueles anti-valores para os que unha liberdade sa non pode escoller, como mentiras, egoísmo, violencia. É vital poñer en práctica aqueles que, en base a un fundamento relixioso, poden asumilos como propios, descubertos no seu interior, como son: lealdade, solidariedade, amizade, amor ...</p> |
| Materiais e recursos | <p>Son 6 unidades didácticas no curso, das cales este 2019/20 modifícanse e serán 4. Os materiais de produción propia polos profesores do centro, cos recursos dixitais seleccionados, están secuenciados nos tres cursos do segundo ciclo de educación infantil. As temáticas son desenvolvidas por paletas por intelixencias múltiples.</p> <ol style="list-style-type: none">1.- Deus creador2.- Nadal3.- Vida e Xesús4.- Coresma |

1. Información e publicidade

| | |
|--|---|
| Información ao alumnado e ás familias | O profesor/a desta área dará un informe individual ao titor para elaborar o informe individual final de cada neno e nena |
| Publicidade | Este documento está exposto na web do centro desde o 12 de maio. www.jesuitinascoruna.es |